

Thema: Bedeutung sozialer Treffpunkte für das Gemeinschaftsleben

1. Schwerpunkt* (Vorurteile, Diskriminierung, gruppenbezogenen Menschenfeindlichkeit wie Rassismus, Sexismus etc.)	Im Hörbeitrag geht es um die Bedeutung und die Wichtigkeit eines Treffpunkts – ein Nähatelier in Apolda – für die Frauen aus dem Ausland in Deutschland.														
a. Aktualität	<input type="checkbox"/> tagesaktuell/ kontrovers (z. B. Nachrichten, Themen zu aktuellen Ereignissen) <input checked="" type="checkbox"/> immer relevant (z. B. Rechtsradikalismus)														
b. Persönliche Betroffenheit der TN	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sehr weit entfernt 1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>aus dem unmittelbaren Lebensumfeld 5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Sehr weit entfernt 1	2	3	4	aus dem unmittelbaren Lebensumfeld 5					X				
Sehr weit entfernt 1	2	3	4	aus dem unmittelbaren Lebensumfeld 5											
				X											
Das Thema nimmt Bezug auf															
<input type="checkbox"/> Freizeit <input type="checkbox"/> Arbeitsleben <input checked="" type="checkbox"/> Sonstiges: Treffpunkte und ihre Wichtigkeit für den eigenen Alltag und das Leben in der eigenen Stadt wahrnehmen sowie ihre Wichtigkeit und die Bedeutung für eine Stadt und die Menschen in der Stadt verstehen und ggf. sich dafür einsetzen, falls diese Orte verschwinden															
2. Mindestanforderungen*															
a. sprachlich	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> C1														
b. im Alphabereich															
3. Lernziele*	<input checked="" type="checkbox"/> Thema einführen/ vertiefen <input type="checkbox"/> (abstrakte) Begriffe verstehen <input checked="" type="checkbox"/> Zusammenhänge verstehen <input checked="" type="checkbox"/> Erfahrungen mitteilen <input checked="" type="checkbox"/> Diskussionen anregen <input checked="" type="checkbox"/> eigene Interessen/ Meinung verstehen/ darstellen/ durchsetzen/ hinterfragen <input checked="" type="checkbox"/> andere Meinungen/ Interessen akzeptieren <input type="checkbox"/> feste Rollen-, Gruppen, Identitätszuweisungen hinterfragen <input checked="" type="checkbox"/> Handlungsmöglichkeiten erschließen <input type="checkbox"/> Bewusstwerden von Vorurteilen <input type="checkbox"/> Empathie für Menschen aus unterschiedlichen sozialem Zusammenhängen wecken <input checked="" type="checkbox"/> Teilhabe/ Partizipation fördern <input type="checkbox"/> Stimmungsbild <input type="checkbox"/> Sonstiges:														

<p>4. Welche Grundkompetenzen/ weiteren Kompetenzen werden gefördert*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Lesen <input checked="" type="checkbox"/> Schreiben <input checked="" type="checkbox"/> Textverständnis <input checked="" type="checkbox"/> Erweiterung des Wortschatzes <input type="checkbox"/> Kennenlernen neuer Textformen <input type="checkbox"/> Rechnen <input checked="" type="checkbox"/> Umgang mit PC und Internet <input checked="" type="checkbox"/> Informationsbeschaffung <input type="checkbox"/> Gruppenregeln, Gruppenverhalten, Konfliktverhalten <input checked="" type="checkbox"/> Kommunikationsregeln (Zuhören, Ausreden lassen etc.) <input checked="" type="checkbox"/> Abbau von Hemmungen <input type="checkbox"/> Sonstiges:
<p>5. Voraussetzungen/ Vorbereitung* (Technik, Raumgröße, Anzahl der Räume)</p>	<p>eine Tafel, erstellte Arbeitsblätter, Gerät zum Abspielen des Videos, Handys der TN und eine gute Internetverbindung</p>
<p>6. Benötigte Materialien* (erarbeitete Materialien Aufgabenstellungen, Fragen für Diskussionen etc. können angefügt werden)</p>	<p>Hörpfad Apolda Nähwerkstatt: https://www.vhs-th.de/denk-bunt-2023</p>
<p>7. Gruppengröße (max.)</p>	<p>20-25 TN/ das Video kann auch in kleineren Gruppen eingesetzt werden</p>
<p>8. Auswertung (z. B. Fragen für die Auswertung mit den TN)</p>	
<p>9. Schwierigkeiten/ Probleme bei der Umsetzung</p>	<p>Bei der Aufgabe 7 brauchen die TN eine Plattform, um ihre Ergebnisse zu präsentieren. Daher wäre es schön, wenn die LK eine WhatsApp-Gruppe mit den TN gründen würden. Alternativ kann die LK mit den TN auch ein Padlet erstellen.</p>
<p>10. Variation</p>	
<p>11. Quelle (oder erstellt von)</p>	<p>Die Quellen sind stets angegeben Erstellt von P. Thiele (mit Unterstützung von S. Singhal)</p>
<p>12. Copyright</p>	<p>CC BY SA 4.0</p>
<p>13. Weiterführendes (Fragen/ Anregungen der TN; Nachfolgethemen)</p>	

Plan der Durchführung*

Zeit (wenn überhaupt, kann hier nur eine grobe Schätzung stehen, z. B. ca. 10 Minuten)	Verlauf/ Aufgaben	Verwendete Materialien (z. B. Arbeitsblatt, Plakate, Bilder etc.) und wenn wichtig Sozialform (z. B. Gruppenarbeit, Partnerarbeit, Einzelarbeit, Plenum)
10 – 20 Min.	<p>Die LK verteilt die Arbeitsblätter. Die TN hören die zwei Geräusche und notieren, was sie hören. Die LK kontrolliert die Antworten und unterstützt, falls die zwei Wörter doch unbekannt sein sollten. Im nächsten Schnitt fragt die LK, was man nähen kann. Der Wortschatz zum Thema Kleidung wird auf dem Niveau nur mündlich wiederholt. Danach erhalten die TN das Arbeitsblatt Wortschatz Nähen, in dem sie sich neuen Wortschatz zum Thema Nähen erarbeiten.</p> <p>Binnendifferenzierung: Falls einige TN früher fertig sind, suchen sie Plural von dem Nomen auf dem Arbeitsblatt.</p> <p>Nach der Einzelarbeitsphase kontrollieren die TN ihre Lösungen zu zweit. Am Ende geht die LK mit den TN noch Plural von dem Nomen durch. Die schnelleren TN können miteinbezogen werden.</p>	<p>Material: Hördatei – Geräusche Arbeitsblatt Wortschatz Nähen Handys Sozialform: Plenum, Einzelarbeit und Partnerarbeit</p>
15 Min.	<p>Die TN lesen das Zitat von Reed Dabbagh in der Aufgabe 2 aus dem Hörbeitrag und tauschen sich zu zweit aus. Die Wörter in der Wortwolke helfen.</p> <p>Die LK sammelt die Ergebnisse der Partnerarbeit im Plenum zusammen.</p> <p>Diese Phase dient als Vorentlastung vor dem Hören und soll den TN helfen, das Thema des Audiobeitrags besser zu verstehen.</p>	<p>Material: Arbeitsblatt Sozialform: Partnerarbeit und Plenum</p>
15 Min.	<p>Die TN markieren die wichtigen Wörter. Erst dann spielt die LK die Audiodatei (bis 04:46) ab und die TN bearbeiten die Aufgabe 3. Am Ende kontrolliert die LK die Antworten.</p>	<p>Material: Hörpfad Apolda Nähwerkstatt Sozialform: Einzelarbeit und Plenum</p>
10 Min.	<p>Die TN hören den Hörbeitrag weiter und bearbeiten die Aufgabe 4. Die LK kontrolliert die Antworten.</p>	<p>Hörpfad Apolda Nähwerkstatt Sozialform: Einzelarbeit und Plenum</p>
40 Min.	<p>Diskussion: Bedeutung sozialer Treffpunkte für das Gemeinschaftsleben</p> <p>Die TN lesen und die Aufgabe 5. Die Aufgabe wird gemeinsam im Plenum zur Verständnissicherung zusammengefasst. Danach kann die Aufgabe in folgenden Schritt bearbeitet werden:</p> <p>Schritt 1: Die TN arbeiten allein. Sie notieren ihre Ideen zu den Fragen.</p> <p>Schritt 2: Die TN arbeiten in einer Gruppe. Sie tauschen sich aus und besprechen ihre Notizen.</p> <p>Schritt 3: Die TN präsentieren dem gesamten Kurs ihre Ideen.</p>	<p>Sozialform: Einzelarbeit, Gruppenarbeit und Plenum</p>



30 Min.	Schreibaufgabe: Die TN lesen die Aufgabe 6. Zur Verständnissicherung fasst die LK die Aufgabe mit den TN zusammen. Danach können die TN ihren Text verfassen.	Sozialform: Einzelarbeit und Plenum
40 Min.	Eigener Hörbeitrag aufnehmen: TN erstellen ihren eigenen Hörbeitrag zu einem beliebigen Thema. Die LK unterstützt die TN mit dem Vorhaben. Nachdem die TN ihren Beitrag erstellt haben, können sie ihn in die WhatsApp-Gruppe erstellen oder auf Padlet hochladen. Die anderen TN bekommen Hausaufgabe, die Hörbeiträge der anderen TN zu hören und diese zu kommentieren. Es wäre schön, wenn die LK in der nächste Kursstunde auf den Austausch der TN im virtuellen Raum eingehen würde.	Sozialform: Einzelarbeit, Partnerarbeit und Plenum
10 Min.	Zum Schluss findet eine Reflexion der gesamten Stunde statt. Die TN können folgenden Sätze zu Ende bringen: Nach Hause nehme ich mit, dass.. Mein Lieblingswort für heute ist, weil.. Für mich war neue, dass.. Mir hat der Unterricht Spaß gemacht, weil.. Ich fand es nicht so interessant, weil..	Sozialform: Plenum

1. Was hören Sie? Notieren Sie!

Geräusch 1: _____

Geräusch 2: _____

2. Was bedeutet das Zitat?

Sehen Sie das Bild an und lesen Sie die Sprechblase dazu.

Wie verstehen Sie das Zitat?

Die Ideen in der Wortwolke helfen.

Sprechen Sie mit Ihrem Partner/Ihrer Partnerin.

Das Nähen ist die gemeinsame Sprache der Vielfalt und Kreativität. Nicht jeder Mensch kann diese Sprache verstehen und meistern. Aber die Frauen in Apolda können das sehr gut und suchen im Atelier tolle Sachen und Kleidungsstücke



Bildquelle: <https://www.sueddeutsche.de/muenchen/muenchen-ausbildung-arbeit-und-soziales-1.5430086>

kreative Sprache sein

verbindet Menschen

Sprache der Vielfalt und Kreativität sein

Menschen mit verschiedenen Fähigkeiten verbindet

Menschen mit unterschiedlicher Herkunft verbindet

Nähen verbindet Menschen.

Nähen ist die Sprache der Kreativität

3. Hören Sie und kreuzen Sie an!

a. Yetapa macht ein freiwilliges soziales Jahr im Krankenhaus.

- Ja
- Nein

b. Was macht Yetapa in Apolda?

- Sie besucht ihre Familie in Apolda.
- Sie macht einen Ausflug und besucht einige Frauen in einer Nähwerkstatt.
- Sie studiert in Apolda.

c. Frau Badawi, Frau Çelik und Frau Siddiqui leben

- seit 10 Jahren in Apolda.
- seit mehr als 5 Jahren in Apolda.
- seit 5 Jahren in Apolda.

d. Können die Frauen ihre eigenen Kleider in der Werkstatt reparieren?

- Ja
- Nein

e. Warum kommen die Frauen gerne zum Nähatelier?

- Sie können ihre Deutschkenntnisse verbessern, andere Menschen und Kulturen kennenlernen
- Sie bekommen Geld für ihren Besuch
- Sie bekommen dort kostenlose Getränke.

g. Frau Çelik hat in der Türkei Abitur gemacht und Gesundheitsmanagement studiert.

- richtig
- falsch

h. Frau Badawi hat Jura studiert und als Bankkauffrau gearbeitet.

- richtig
- falsch

i. Wie sind die Frauen zum Atelier gekommen?

- Durch Förderverein Apolda und Freunde und Bekannte
- Durch ihre Deutschlehrerin
- Durch ihre Männer

j. Frauen haben das Nähen

- entweder im Atelier oder in der Familie gelernt.
- nur im Atelier gelernt.
- von einem Freund gelernt.

k. Das Nähen hat eine besondere Bedeutung für die Frauen, weil

- es für sie ein Hobby ist und sie neue Mode lieben.
- sie dank des Nähens selbstständig geworden sind.
- sie dank des Nähens gemeinsame Ausflüge machen können.

4. Hören Sie den Audiobeitrag weiter und ergänzen Sie!

Das Nähatelier Ethnomode ist derzeit offen geschlossen

Was bedeutet dieser Schluss für die Frauen in Apolda? Notieren Sie Stichpunkte:

Seit wann gibt es das Nähatelier in Apolda? _____

Wer hat es bis jetzt gefördert und finanziert?

Dank des Ateliers gab es auch Modeshows richtig falsch

5. Der Nähatelier war der einzige Ort für die Frauen in Apolda, andere Menschen kennenzulernen, miteinander in den Austausch zu kommen und voneinander zu lernen. Das Atelier fehlt den Frauen und sie können Ihr Hobby von zu Hause nicht ausüben, weil sie keine Nähmaschine haben. Das Atelier musste der Nähatelier aus finanziellen Gründen schließen.

Diskutieren Sie in Kleingruppen über die folgenden Punkte:

- Welche Bedeutung hatte dieser Ort für die Frauen in Apolda?
- Warum sind solche Orte wichtig für die Menschen in der Stadt?
- Welche Vorteile haben solche Orte?
- Welche Treffpunkte gibt es in Ihrer Stadt für die Menschen?
- Wie kann man solche Trefforte unterstützen, damit sie nicht verschwinden?

6. Stellen Sie sich vor, Sie sind eine der Frauen aus Apolda, die regelmäßig das Nähatelier besucht haben. Sie sind enttäuscht und traurig über die Schließung des Nähateliers aus finanziellen Gründen. Sie vermissen nicht nur den Ort, sondern auch die Möglichkeit, Ihr Hobby auszuüben, da Sie keine Nähmaschine zu Hause haben.

Schreiben Sie einen Brief an die Gemeinde über folgende Punkte:

- Wie geht es Ihnen damit, dass das Nähatelier jetzt geschlossen ist?
- Warum der Nähatelier für Sie und die anderen Frauen war so wichtig war und welche Auswirkungen die Schließung auf Ihr Leben hat?
- Schreiben Sie auch Ihre Wünsche und Ideen, wie die Gemeinde helfen könnte, solche sozialen Treffpunkte zu unterstützen und zu erhalten.

7. Sie haben heute einen Audiobeitrag gehört, den die Sprecherinnen selbst aufgenommen haben. Sie haben auch wie Sie Deutsch in Deutschland gelernt. Stellen Sie sich vor, dass Sie jetzt auch die Möglichkeiten haben, über ein Thema einen Hörbeitrag aufzunehmen. Im Audiobeitrag können Sie z.B. über Ihre Stadt, Ihren Deutschkurs oder ein Hobby von Ihnen vorstellen. Stimmen Sie sich zu den folgenden Punkten für den Hörbeitrag ab:

- das Thema des Hörbeitrags
- Länge
- Wer moderiert?
- Wer spricht?
- Welche Fragen möchten Sie stellen?
- Mit welcher App möchten Sie den Hörbeitrag aufnehmen?
- Was ist wichtig für die Aufnahme (langsam und deutlich sprechen..)
-

Materialien

Gestaltung und Inspiration sowie Text nach:

Quellenverzeichnis Geräusche Aufgabe 1:

nähen: https://pixabay.com/de/users/sergei_spas-9611130/

schneiden: <https://pixabay.com/de/sound-effects/scissors-slow-1-39677/>

Quellenverzeichnis Arbeitsblatt Wortschatz Nähen

der Fingerhut: <https://www.istockphoto.com/de/foto/frau-n%C3%A4hen-auf-gelber-stoff-mit-fingerhut-und-nadel-nahaufnahme-gm1647056443-533780053>

stricken: <https://unsplash.com/de/fotos/braun-gerahmte-sonnenbrille-auf-weissem-strickstoff-tkoRh1YvIQU>

häkeln: <https://unsplash.com/de/fotos/blauer-stift-neben-grauem-garn-JMozJiny8WU>

die Schneiderei: <https://www.istockphoto.com/de/foto/frau-schneider-bei-der-arbeit-gm520566143-49923434>

der Schneider/ die Schneiderin: <https://unsplash.com/de/fotos/person-im-schwarzen-anzug-mit-brauner-ledertasche-ksLWYYmK-0k>

aufknöpfen/zuknöpfen: <https://www.istockphoto.com/de/foto/nahaufnahme-einer-frau-die-ihr-jeanshemd-zukn%C3%B6pf-gm1451649054-488287640>

das Maßband: <https://unsplash.com/de/fotos/selektive-fokustfotografie-von-massbandern-cixohzDpNl0>

die Schere: <https://unsplash.com/de/fotos/schere-aus-grauem-stahl-Sm0ckKx2oDZc>

der Stoff: <https://unsplash.com/de/fotos/rot-weiss-und-schwarz-gestreiftes-textil-azMZaQCUyV8>

annähen: <https://unsplash.com/de/fotos/ein-paar-hande-die-eine-nadel-und-eine-schere-halten-1x0rXC7vkVc>

zunähen: <https://www.istockphoto.com/de/foto/nadel-und-faden-gm91712140-8246010>

der Knopf: <https://pixabay.com/de/photos/kn%C3%B6pfe-handarbeit-ann%C3%A4hen-1134039/>

die Nadel und der Faden <https://pixabay.com/de/photos/nadel-thread-nadeln-n%C3%A4hen-kleidung-106375/>

die Nähmaschine: <https://unsplash.com/de/fotos/nahmaschine-aus-schwarzem-und-gelbem-metall-hzdgFPz1V24>

die Naht: <https://www.istockphoto.com/de/foto/leder-m%C3%B6bel-detail-gm1440345270->

[480359968?utm_source=pixabay&utm_medium=affiliate&utm_campaign=SRP_image_sponsored&utm_content=https%3A%2F%2Fpixabay.com%2Fde%2Fimages%2Fsearch%2Fnaht%2F&utm_term=naht](https://www.pixabay.com/de/photos/f%C3%A4den-baumwollf%C3%A4den-garn-spule-5547529/)

das Garn: <https://www.pixabay.com/de/photos/f%C3%A4den-baumwollf%C3%A4den-garn-spule-5547529/>

Bild Aufgabe 2

<https://www.sueddeutsche.de/muenchen/muenchen-ausbildung-arbeit-und-soziales-1.5430086>

Creative Commons Lizenz für diesen Lernbaustein:



Dieser Lernbaustein wurde von P.Thiele (mit Unterstützung von S. Singhal) erstellt und unter CC-BY-SA 4.0 veröffentlicht.

Lizensierung: CC BY SA 4.0

Nutzung: Dieser Lernbaustein kann geteilt, genutzt und angepasst werden. Er ist unter der gleichen Creative Commons Lizenz zu lizensieren.

Ordnen Sie zu!

die Nähmaschine die Schere der Knopf annähen
 aufknöpfen/zuknöpfen zunähen die Naht
 der Faden und die Nadel
 das Garn der Stoff das Maßband
 die Schneiderei/das Nähatelier/die Werkstatt der Schneider
 die Schneiderin
 der Fingerhut stricken häkeln

			
			
			
			

Quellenverzeichnis

der Fingerhut: <https://www.istockphoto.com/de/foto/frau-n%C3%A4hen-auf-gelber-stoff-mit-fingerhut-und-nadel-nahaufnahme-gm1647056443-533780053>

stricken: <https://unsplash.com/de/fotos/braun-gerahmte-sonnenbrille-auf-weissem-strickstoff-tkoRh1YvIQU>

häkeln: <https://unsplash.com/de/fotos/blauer-stift-neben-grauem-garn-JMozJjny8WU>

die Schneiderin: <https://www.istockphoto.com/de/foto/frau-schneider-bei-der-arbeit-gm520566143-49923434>

der Schneider/ die Schneiderin: <https://unsplash.com/de/fotos/person-im-schwarzen-anzug-mit-brauner-ledertasche-ksLWYYmK-0k>

aufknöpfen/zuknöpfen: <https://www.istockphoto.com/de/foto/nahaufnahme-einer-frau-die-ihr-jeanshemd-zukn%C3%B6pft-gm1451649054-488287640>

das Maßband: <https://unsplash.com/de/fotos/selektive-fokust fotografie-von-massbandern-cixohzDpNlo>

die Schere: <https://unsplash.com/de/fotos/schere-aus-grauem-stahl-SmocKx2oDZc>

der Stoff: <https://unsplash.com/de/fotos/rot-weiss-und-schwarz-gestreiftes-textil-azMZaQCUyV8>

annähen: <https://unsplash.com/de/fotos/ein-paar-hande-die-eine-nadel-und-eine-schere-halten-1x0rXC7vkVc>

zunähen: <https://www.istockphoto.com/de/foto/nadel-und-faden-gm91712140-8246010>

der Knopf: <https://pixabay.com/de/photos/kn%C3%B6pfe-handarbeit-ann%C3%A4hen-1134039/>

die Nadel und der Faden <https://pixabay.com/de/photos/nadel-thread-nadeln-n%C3%A4hen-kleidung-106375/>

die Nähmaschine: <https://unsplash.com/de/fotos/nahmaschine-aus-schwarzem-und-gelbem-metall-hzdgFPz1V24>

die Naht: <https://www.istockphoto.com/de/foto/leder-m%C3%B6bel-detail-gm1440345270-480359968?>

[utm_source=pixabay&utm_medium=affiliate&utm_campaign=SRP_image_sponsored&utm_content=https%3A%2F%2Fpixabay.com%2Fde%2Fimages%2Fsearch%2Fnaht%2F&utm_term=naht](https://www.istockphoto.com/de/foto/leder-m%C3%B6bel-detail-gm1440345270-480359968?utm_source=pixabay&utm_medium=affiliate&utm_campaign=SRP_image_sponsored&utm_content=https%3A%2F%2Fpixabay.com%2Fde%2Fimages%2Fsearch%2Fnaht%2F&utm_term=naht)

das Garn: <https://pixabay.com/de/photos/f%C3%A4den-baumwollf%C3%A4den-garn-spule-5547529/>